



ИЗОБИЛЬНЕНСКИЙ ХРОНОГРАФ

Февраль, 2021

Выпуск 1



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Литературный календарь ²
открыл февраль...

Вспоминая ушедших ³
поэтов

Высокое служение ис- ⁴
кусству

Краеведческая книга ⁶
рассказывает

Краеведческие ⁷
встречи

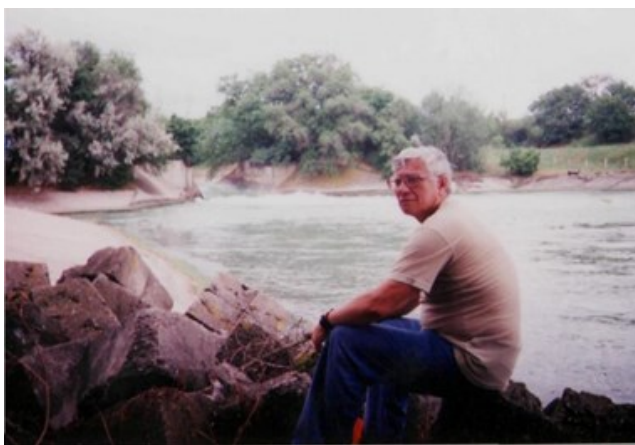
Уважаемый пользователь! Мы решили издавать ежемесячную краеведческую сетевую газету «Изобильненский хронограф». На её страницах мы будем рассказывать об истории населённых пунктов Изобильненского городского округа, о земляках, знакомить с интересными фактами, памятными и знаменательными датами, событиями, представлять краеведческую книгу. Мы стремились к тому, чтобы изобильненцы не забывали свою историю, земляков, всегда помнили о славном прошлом Изобильненской земли и гордились ей. Если вы хотите поделиться своими рассказами об истории нашего Изобильненского округа, о людях, можете отправлять материалы (с указанием автора) на наш электронный адрес izobcbs78@mail.ru, и они будут опубликованы в краеведческой сетевой газете «Изобильненский хронограф».

ЛЮДИ . ДАТЫ . СОБЫТИЯ .





ЛИТЕРАТУРНЫЙ КАЛЕНДАРЬ ОТКРЫЛ ФЕВРАЛЬ...



27 февраля 2021 года исполняется 71 год Николаю Николаевичу Сахвадзе, писателю, члену Союза писателей России (1992 г.), Лауреату премии губернатора Ставропольского края в области литературы им. Андрея Губина за книгу прозы «Избранное».

Николай Николаевич родился 27 февраля 1950 года в г. Моздок, в семье военного лётчика, участника Великой Отечественной войны и почтовой служащей. Рано научился читать, ещё до школы был записан в библиотеку. Лет с десяти пришла потребность в творчестве: хотелось уже не просто читать, но и самому «изваять что-то для чтения». Его очень интересовало волшебство создания книг. Ещё в юном возрасте он заявил о себе как о талантливом прозаике. В октябре 1967 года Николай Сахвадзе стал участником незабываемого литературного семинара в Пятигорске, на который собрались известные московские и ставропольские прозаики: Г. Шумаров, В. Колесников, А. Екимцев, В. Чернов, А. Поповский, В. Кобликов, М. Батчаев. На нём молодой прозаик Николай Сахвадзе представил свою первую повесть «Натюрморт любви». После этого о нем начали писать в краевой прессе, хотя еще не было напечатано ни одной его строчки. После окончания школы, поступил в Литературный институт имени

А.М. Горького в Москве, а после его окончания, в 1975 году, вернулся в родные края, на строительство Ставропольской ГРЭС, и с тех пор посёлок энергетиков стал постоянным местом его прописки.

Николай Сахвадзе попробовал себя во множестве профессий, но никогда не забывал о литературном призвании. Здесь, на Ставрополье, он выпустил два сборника: «Калейдоскоп» (1983) и «Его последний вечер» (1991). Благодаря им, с первого же захода, в 1992 году был принят в члены Союза писателей России.

Николай Николаевич Сахвадзе автор книг: «Калейдоскоп» (1983), «Его последний вечер» (1991), «Ставропольская ГРЭС – 25 лет» (1999 г., в соавторстве с Н. Ляшенко и Д. Барановым), «Сад осьминогов» (2000), «Натюрморт любви» (2003 г.). Среди его произведений и роман «Период полураспада» (молодой человек в эпоху Брежнева). В 2012 году вышел краткий биографический словарь «Ставропольские писатели», а в 2018 году вышла седьмая книга Николая Николаевича «Любопытные истории: краткий биографический словарь», основу которой составляют новые биографии ставропольских писателей.

Мы приглашаем вас посетить библиотеки Изобильненского городского округа и ознакомиться с творчеством нашего земляка, замечательного писателя Н.Н. Сахвадзе.

Жаркова Г.В.,

вед. методист Центральной библиотеки





ВСПОМИНАЯ УШЕДШИХ ПОЭТОВ...



5 февраля 2019 года ушёл из жизни Дмитрий Николаевич Баранов, поэт, член Союза журналистов и Союза писателей России, Почётный гражданин Изобильненского района.

20 лет он был председателем районного литературного объединения "Светелка". Истинный поэт и гражданин. Его поэтическое творчество было посвящено одной из самых трудных тем - гражданской лирике. Дмитрия Николаевича волновали вопросы патриотизма, мысли о современной России, об исторической памяти, о душе человека, он размышлял о назначении человека в современном мире, личности поэта в истории России. Из-под его пера рождались гражданские стихи о Родине, писал он и о природе, дорогих ему людях.

Более десятка поэтических сборников, очерков: «Явь», «Память сердца», «Один на один», «Жизнь - капля вечности», «Иду по России», «Слова воистину поют», «От Терека до Курил» и других, вошли в сокровищницу литературного фонда нашего Изобильненского городского округа. На его стихи композиторами: В. Баснером, А. Аверкиным, А. Новиковым, В. Тальковским, В. Наумовым и другими написаны песни. При его составительстве и редакции вышли книги: "Земля Изобильная", три издания "Войной опаленная память». Он открыл для изобильненского читателя поэтов национальных республик - переводил стихи с грузинского, марийского,

казахского, дагестанского.

Дмитрий Николаевич много времени посвящал общественно-просветительскому труду, патриотическому воспитанию молодежи, он был участником многих творческих встреч, презентаций новых сборников, семинаров и конференций краевого и районного уровней. Он был очень требователен к себе, подтверждением этому его стихи.

По тернистым дорогам и тропам прошел.

Пусть морально истерзан, -

Здоровья лишен.

Зато правду сберег, и душой не калека.

Поэт ушел, но осталось его творчество, которое перечитывается, изучается в школе, пропагандируется библиотекарями.

Поэты живы, пока мы помним о них...



Жаркова Г.В.,

вед. методист Центральной библиотеки



ВЫСОКОЕ СЛУЖЕНИЕ ИСКУССТВУ (К 85-ЛЕТИЮ НИКОЛАЯ ФЕДОРОВИЧА САНЖАРОВА)



Николай Фёдорович Санжаров родился 22 февраля 1936 года в селе Тищенское Изобильненского района Ставропольского края в семье колхозников. С детства рисовал, лепил. В четырнадцать лет, не имея специальной подготовки, участвовал в конкурсе на лучшие иллюстрации к произведениям М.Ю. Лермонтова в г. Ставрополе и получил третью премию. В 1954 году окончил среднюю школу в г. Изобильном.

Учился в Краснодарском художественном училище на отделении живописи, затем в г. Ростов-на-Дону в художественном училище им. М.Б. Грекова на скульптурном отделении. Окончил училище с красным дипломом. Дипломная работа «Целинница» Государственной квалификационной комиссией была признана одной из лучших за историю училища. В период обучения в училище дважды получал первые премии на училищных конкурсах. В 1956 году был призван в Советскую Армию в Воздушно-десантные войска, но и там Николай Санжаров не переставал заниматься творчеством. Как он сам рассказывает: «Мои рисунки тушью неоднократно публиковали в газете Вооруженных Сил СССР «Красная Звезда». В армии увлёкся скульптурой, сделал две

две больших скульптуры десантников – офицера и солдата перед входом в казарму, были и другие работы».

В 1962 году поступил в Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Учился у народного художника СССР М. К. Аникушина. В 1967 году на институтском конкурсе, получил первую премию за работу «Вдова» (1943г.). Преддипломная работа «Разнорабочая» получила диплом 1 степени на Всесоюзной выставке студенческих работ в 1967 году в г. Москве. Обучаясь в институте, получил одну первую, две вторых и одну третью премии на конкурсных выставках.

Со второго курса института Н. Санжаров - участник выставок «Зоны Юга», а также краевых и городских выставок.

С 1968 года работает на родине в г. Ставрополе как скульптор-художник, педагог. В 1969-1970 гг. преподавал скульптуру в Ставропольском краевом художественном училище. В 1985 году принят в члены Союза художников СССР. С 1988 по 1990 год работал главным художником Ставропольского Творческо-производственного комбината Художественного Фонда СХ РСФСР.





В 1990 году победил во Всесоюзном открытом конкурсе на памятник М.Ю. Лермонтову в г. Ставрополе.

7 мая 1988 года состоялось торжественное открытие памятника, посвященного детям-ставропольцам, защищавшим Родину с оружием в руках. Сначала эскиз монумента был другим и представлял собой изображение семи мальчиков в военной форме с оружием, но в итоге скульптор применил аллегория: по сюжету композиции, дети-ветви пытаются защитить Родину-мать в виде Древа.



На родине скульптора, в селе Тищенском, на Аллее Славы, установлены: бюст земляку, Герою Советского Союза А.В. Грязнову и Памятник погибшим сельчанам в годы Великой Отечественной войны, выполненные Николаем Федоровичем Санжаровым.



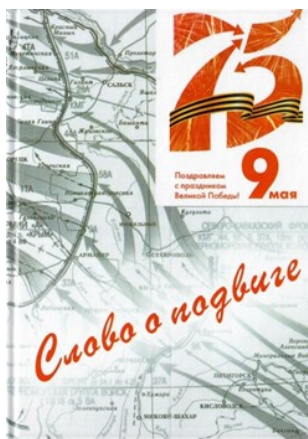
В 2006 г. от имени Российского Союза ветеранов Афганистана награжден орденом «За заслуги перед Родиной и Отечеством». В 2008 году Н.Ф. Санжаров награждён медалью «За заслуги перед Ставропольским краем», а также серебряной медалью Петра Великого «За трудовую доблесть» и медалью «За самоотверженный труд на благо России». Имеет Почетные грамоты Государственной Думы Ставропольского края и Ставропольской городской Думы.

К 225-летию города Ставрополя награжден «Знаком Почёта».

Николай Фёдорович Санжаров единственный из скульпторов края, включен в «Энциклопедический словарь Ставропольского края» (г. Ставрополь, 2006).

*Т.М. Ермоленко,
зав. библиотекой №5 с. Тищенского
(Источник фото – Интернет)*





Центральной библиотеке г. Изобильного, в год 75-летия Победы была подарена книга «Слово о подвиге». Инициаторы создания книги коллектив учителей и воспитателей Изобильненской школы-интернат №19. Уникальность книги состоит в том, что она состоит из

воспоминаний потомков участников Великой Отечественной войны о своих родных и близких.

В предисловии, редактор книги И.В. Торгунова пишет: «У книги много авторов, каждый имеет свой стиль, подчас простой и наивный, и от этого более ценный... Скромная книга – семейная реликвия, «Бессмертный полк» на печатных страницах».

Действительно, каждый из авторов, без громких слов рассказал о своих родных, родившихся в довоенные и военные годы, имевших трудное детство, о солдатах, героях, земляках, защищавших нашу Родину. Со страниц книги на нас смотрит военное поколение в гимнастерках и орденах. У каждого своя война...

«Мой дедушка Степан Гаврилович Курилин прошёл всю войну, в мае 1945 года в Берлине, расписался на рейхстаге.... Дед не любил рассказывать нам о войне. Мы с сестрой до сих пор помним его начищенные медали, ордена и праздники 9 мая, которые для него были самыми любимыми. Степан Гаврилович Курилин был награжден Орденом Красной Звезды, Орденом Отечественной войны II степени и медалями «За отвагу», «За взятие Берлина», «За Победу над Германией 1941-1945г.г....» (С.Н. Спивкова).

«В нашей семье герой Великой Отечественной войны – мой прадед Степан Александрович Шашкин. Он был стрелком-радистом лётного экипажа 31-го полка скоростных бомбардировщиков. Огнём из пулемёта ШКАС он сбил два немецких «Мессера» и, будучи смертельно раненым, продолжал вести огонь по врагу. Самолёт, на котором совершил подвиг Степан, врезался в землю. 26 июня 1941 года Степан совершил подвиг, отдав свою молодую жизнь за светлое небо нашей Родины...»

Гордимся, прадед, славою твоею,

Хоть и прошло с тех пор немало лет.

Я память в сердце сохранить сумею

Об этой главной из твоих побед!

Тебе я благодарна всей душою

За то, что кончилась та страшная война,

За мир, за солнце, небо голубое

За то, что счастлива моя страна!

(Е. Захарина)

«Что такое человеческая жизнь? Для чего она на этой маленькой, возможно, единственной во Вселенной планете? Я думаю – для счастья всего живого на земле». (Б.Г. Свивальнева).





22 января изобильненцы, по традиции, отдают дань памяти тем, кто освобождал наш город от немецко-фашистских захватчиков. 173 дня, с 3 августа 1942 года Изобильный находился под игом «нового порядка», введенного немцами. Заняв город, они взорвали и сожгли жизненно-важные объекты: элеватор, вокзал, железнодорожные пути, мельницу, школу, клуб.

В январе 1943 года началось наступление наших войск: Невинномыск, Ставрополь, Донское, Московское, к Изобильному подошёл 528-й полк под командованием Г.П. Рыжкова, и утром 22 января начался бой за освобождение Изобильного. Мало кто дожил до наших дней из тех, кто своими глазами видел события или участвовал в них, потому так дороги воспоминания очевидцев и тех, кто жил рядом с героями и внимал их рассказам.

Один из тех, кто активно занимался этим благородным делом, Алексей Андреевич Синклинер (1923-2004гг.), боевой офицер, военный переводчик, прошедший всю войну. Вместе с группой офицеров запаса он участвовал в создании музея боевой и трудовой славы Изобильного, вел огромную поисковую работу, изучал историю района, собирал документальный материал: боевые приказы, донесения, наградные листы и другие свидетельства. Событиям тех дней А.А. Синклинер посвятил много статей, среди них – «Зимой 43-го года», подробный рассказ об освобождении Северного Кавказа и Изобильного. Долгое время подполковник А.А. Синклинер был членом краевого Совета ветеранов.

Воспоминаниями о жизни и деятельности А.А. Синклинера поделилась в клубе «Интересных встреч» его вдова, старейший читатель Центральной библиотеки Римма Алексеевна. Ей тоже есть, что рассказать о страшных днях оккупации. Девочке исполнилось 14 лет, когда фашисты заняли её родной город Светлоград. Она хорошо помнит, как безобразно вели себя жившие в их доме немцы, как приходилось прятаться от бомбёжек в подвале, голодать и дрожать от холода.

С мужем познакомилась в студенческие годы. Окончив институт иностранных языков, семья переехала в Изобильный, где Римма Алексеевна преподавала английский язык в 1-й школе. С любовью и уважением относятся к ней бывшие ученики.



«Не забыть нам, те трудные годы...», но остаются их рассказы, письма, книги, дела. Познакомиться с литературным творчеством А.А. Синклинера вы сможете как в Центральной библиотеке, так и на сайте МКУК «ЦБС ИГО СК» г. Изобильный <http://изобцбс.рф/> в разделе оцифрованные издания <https://cloud.mail.ru/public/3zPa/K9UFpwCy0/> «Алексей Синклинер – писатель фронтовик».

Плюснина В.П., библиотекарь Центральной библиотеки

Муниципальное казённое учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Изобильненского городского округа Ставропольского края»

Ответственный за выпуск газеты Жаркова Г.В., вед. методист ЦБ

Наш контактный адрес:
356140 Ставропольский край
г. Изобильный, ул. Ленина, 61
Контактный телефон:
8 (865- 45) 2-31-76, 2-76-95