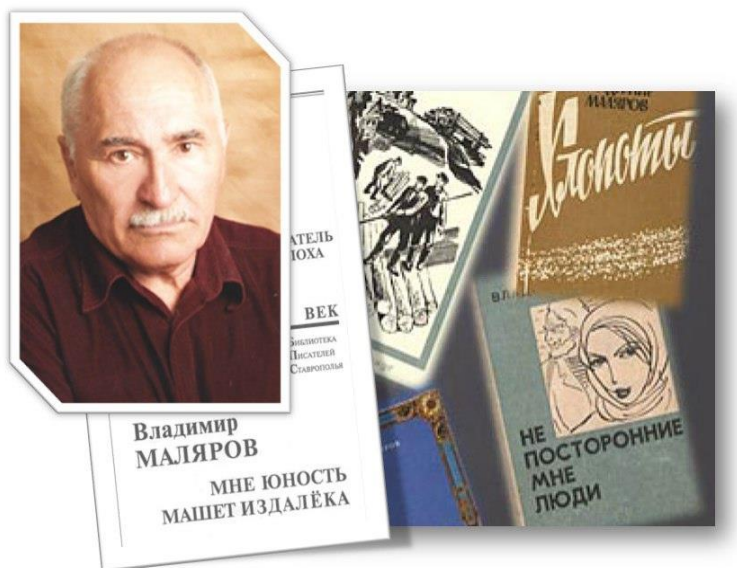


**МКУК «ЦБС ИМО СК» г. Изобильный
Служба библиографии ИМО**

**По страницам литературного творчества
ставропольского писателя
*Владимира Константиновича
Малярова (1946 – 2025 г.г.)***



Великий мастер прозы

Библиографическое пособие

Изобильный, 2025

К читателю

Библиографическое пособие «*Великий мастер слова*» знакомит с литературным творчеством талантливого ставропольского писателя *Владимира Константиновича Малярова*.

Владимир Маляров - член Союза писателей России, лауреат престижной в нашем крае губернаторской премии им. А.Т. Губина за роман «Пожелай им благо, Господи».

Человек с богатой жизненной биографией, успевший поработать на лесоповалах, и закончить Литературный институт. Творчество Владимира Малярова многогранно и хотя написано им немного, но это добротная литература, за которую писатель достоин уважения.

Писатель интересен как личность, как человек, много повидавший и переживший, внимательный к людям, способный их понимать, как писатель со своим стилем, со своей темой, со своими героями. Герои его произведений - простой человек-труженик: рыбаки, трактористы, шофёры, хлеборобы- люди разных профессий.

Владимир Константинович принадлежит к тем писателям, которые не придумывают, не «сочиняют» свои книги. Он чувствует и понимает жизнь вокруг себя, это его материал, это для него одна большая открытая книга.

Родился прозаик на хуторе Ивановском Саратовской области 26 апреля 1946 года. С 1978 года проживал в городе Ставрополь.

Свой земной путь закончил в городе Михайловске Ставропольского края 27 августа 2025 года, где и был похоронен. Это невосполнимая утрата для ставропольского литературного сообщества. Ушёл мастер слова, приверженец классической традиции в литературе, мастер

высшего качества писательского творчества, оставив нам в наследство произведения о людях, которых он повстречал на своем жизненном пути.

Его книги останутся с нами, и еще многие поколения будут с удовольствием их перечитывать, удивляясь и восхищаясь, каким искренним и добрым взглядом смотрел на мир их автор.

Вот они: «Не посторонние мне люди» (1961 год), «Перекрёстки» (1981 год), «Хлопоты» (1985 год), «Время выбора» (1988 год), «Пожелай им благо, Господи» (1996 год), «Мне машет юность издалёка» (2001 год), «Недорубы» (2012), «Чаша бытия» (2015), «С душой о прошлом...» (2017), «Род» (2021)

Библиографическое пособие состоит из разделов:

1. Из автобиографии
2. Литературное наследие
3. Произведения и публикации В.К. Малярова в газетах, сборниках, журналах
4. Публицистика о В.К. Малярове

В первый раздел пособия «Из автобиографии» включены воспоминания самого писателя о себе, от третьего лица.

Во втором разделе «Литературное наследие», по алфавиту представлен библиографический частично аннотированный список книг, имеющих в фондах Центральной библиотеки города Изобильного.

В хронологическом порядке представлен список опубликованных публикаций с 1986 по 2023 годы.

В четвёртом разделе «Публицистика о В.К. Малярове», читатель найдёт алфавитный библиографический список статей о жизни и творчестве писателя.

Автор пособия надеется, что та информация и источники, которые представлены в пособии, помогут читателям

открыть для себя замечательную прозу, мастера высшего качества писательского творчества Владимира Константиновича Малярова.

1. Из автобиографии

Владимир Константинович Маляров родился 26 апреля 1946 года на хуторе Ивановском Саратовской области. В автобиографии он пишет: «Рос в колхозной семье и к труду взрослых был приучен с малолетства... Меня отец на все лето определял к отаре овец, табуна лошадей или на колхозный полевой стан. Как показало время, прикосновение с детства к нелегкому труду помогало преодолевать в жизни не только физические трудности, но и душевные боли. Уверен, что в жизни каждого человека рано или поздно встретится и то, и другое».

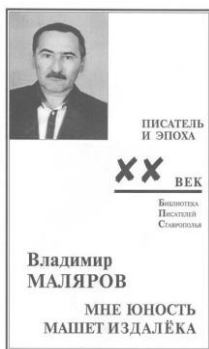
В 1953 году вместе с семьёй переехал на родину отца – Малярова Константина Андреевича – в большое ставропольское село Казгулак. Здесь закончил среднюю школу. Познавательным окном в мир стало неуёмное чтение книг: «Читал всегда, везде, и помногу...». Окончил мореходку, став матросом-рулевым, служил в Советской армии, работал сплавщиком леса в Архангельской области. Именно тогда были написаны его первые рассказы. Затем учёба в Литературном институте им. Горького в Москве, работа в газете «Пионерская правда», встречи, общение с интересными людьми. В 1976 году Владимир Константинович вместе с семьёй возвращается на Ставрополье. Продолжая учиться в Литинституте, работает чабаном в совхозе, пишет рассказы и повести.

Знакомство со ставропольским писателем Евгением Карповым помогло ему гармонично влиться в

литературную среду края. На прилавках книжных магазинов появляются его книги. Талант писателя был замечен, и в 1984 году его принимают в Союз писателей СССР. Был редактором художественной литературы в "Ставропольском книжном издательстве, позже - редактором альманаха "Литературное Ставрополь". В период с 1990 по 1991 возглавлял краевую писательскую организацию. Владимир Константинович в 1999 стал первым лауреатом премии губернатора Ставропольского края в области литературы им. А.Т. Губина за роман «Пожелай им благо, Господи». Вторую награду он получил уже в 2021 году за роман «Род».

Татьяна Карповна Черная - профессор СКФУ, доктор филологических наук, деятельность Владимира Константиновича сравнивает с творчеством Горького, называя его «Ставропольским Максимом Горьким». «И это не просто слова,- говорила она, - потому что, как и Горький, он пробуждает в человеке гордость за самого себя, говорит ему о том, что он в жизни – самое лучшее, самое значительное, самое дорогое, что кроме него – нет ничего достойного внимания».

2. Литературное наследие



1. **Маляров, В.К.** Мне юность машет издалека: Короткие повести / Б-ка писателей Ставрополя для школьников. Изд.1.-М.:ООО «Центр-ЛР», 2001.-47с.

Эта книга нашла своё достойное место в творчестве писателя

Содержит повести: «О себе», «Поиск»: повесть, «Путина»: повесть

2. Маляров, В.К. Не посторонние мне люди : повести и рассказы. – Ставрополь: Кн. Изд-во, 1981г – 336с.

Первый сборник повестей и рассказов молодого прозаика

Содержит повести: «Путина», «В лесном краю», «Погорелец», «Топольковцы». Рассказы: «Караванка», «Нелепица», «Тёмно-вишнёвое чудо», «Хлебороб Саня Боков», «Лирический этюд», «Крен», «Дорожный калейдоскоп», «Двое»

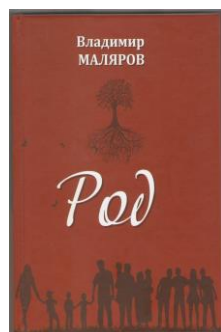


3. Маляров, В.К. Недорубы. Избранное.- Министерство культуры Ставропольского края.- Ставрополь, 2011г.- С.620

Сборник повестей и рассказов Владимира Малярова «Недорубы» посвящён проблемам, близким нашему Северо-Кавказскому региону. Содержит повести: «Недорубы», «Горечь лукового поля», «Долгая дорога домой», «Роковые декабри», «Баллада о сыне Божьем», «Поиск». Рассказы: «караванка», «Возвращение Ёлимна», «Двое», «Бобыль», «Отец и сын», «Костров», «Путина», «Хлебороб Саня Боков», «Вспомним-помянем», «Крен», «В Дудаки на жительство». «Нечаянная исповедь», В море-«Ставрополь», «Переплёт», «Друзья», «С повинной», «Мать», «Волгарь», «Новогоднее письмо», «Тереховы»

4. Маляров, В.К. Род: роман / В.К. Маляров.-Ставрополь: ОАО «ИПП «Кузбасс»,2021-256с.

В своём романе «Род», автор рассказывает, как разворачивалось фермерское движение на Ставрополье в конце восьмидесятых прошлого столетия в России. Получив землю, многие



фермеры разочаровались, а иные и вовсе отказались от фермерства. Но только потомственный крестьянин, знатный колхозник Павел Недорубов выстоял и стал уверенным хозяином на земле и оказал помощь своим односельчанам, чем и заслужил всеобщую благодарность

Художественный мир романа необозрим и уникален. Тридцать лет жизни страны при новой формации описываются автором с пронзительной психологической точностью. «Все как-то очень вовремя: событие, диалог, описание, сюжетный ритм» - отмечает Т. К. Черная - доктор филологических наук, мастер литературной критики. *Содержит:* «Недорубы» (Часть первая), «Пути и перепутья» (Часть вторая), «Если корни живы» (Часть третья)



5. Маляров, В.К. / С душой о прошлом-Кемерово, ООО «Технопринт», 2017-302с.

В сборник «С душой о прошлом» вошли повести и рассказы, близкие к биографическому прошлому автора. Богатый жизненный опыт Владимира Малярова позволяет ему работать в широком диапазоне выбора героев-повести и рассказы насыщены яркими образами, живых людей различных профессий

Содержит: «Моя степь»: повесть, «Было-не было»: повесть, «Горечь лукового поля»: повесть, «Я помню вас»: повесть, «Бег «Джейрана»: повесть, «Названные братья»: рассказ, «Семь-Я»: рассказ, «Коза»: рассказ, «Ветеран»: рассказ, «Дашутка»: рассказ, «Костров»:рассказ, «Двое»: рассказ, «Бобыль»:рассказ, «Вспомним – помянем»: рассказ, «Чудик»: рассказ, «Ловелас»:рассказ, «Светка Соколова»: рассказ, «Старики»: рассказ, «Чай, кофе, пирожки»: рассказ, «С повинной»: рассказ, «Хас булат удалой»: рассказ, «Друзья»:рассказ

6. Маляров, В.К. Хлопоты»: повесть и рассказы. – Ставрополь: Кн. Изд-во, 1985г. – 224с.

«Хлопоты» - третья книга Владимира Малярова. Повесть «Холода начинаются в апреле» посвящена нелёгкому труду чабанов, автор показывает, с какими трудностями связан переход от прежних методов работы в овцеводстве и к современным, индустриальным.



Содержит: «Холода начинаются в апреле»: повесть, «Вспомним-помянем»:рассказ, «Сын вернулся»:рассказ, «Ошибка Юры Петухова: рассказ, «Барбос»:рассказ, «Хоронили председателя»: рассказ, «Кровники»: рассказ, «Зависть»: рассказ

3. Произведения и публикации В.К. Малярова в газетах, сборниках, журналах

7. Маляров, В. Было – не было...: отрывок из повести В. Маляров // Белая акация: Сборник литературных произведений.- Ставрополь: «Блиц-Инфо», 2018.-110.

8. Маляров, В. Было- не было...: отрывок из повести // Южная звезда: литературно-художественный журнал.- Ставрополь. 2015.-№4.- С. 20-55.

9. Маляров, В. Весь мир -театр: / В. Маляров // Литературное Ставрополье.- Альманах.- Ставрополь. 2013.- №2. – С.33-90

10. Маляров, В. Вот такая история: повесть // Южная звезда: литературно-художественный журнал.- Ставрополь. 2021.-№3.- С. 233-261.

- 11. Маляров, В.** Вспомним – помянем : рассказ / В. Маляров // Литературное Ставрополье. – 2006. – № 1–2. – С. 75–99.
- 12. Маляров, В.** Двое / В. Маляров // Белая акация: Сборник литературных произведений.- Ставрополь, 2023.- С.106-112.
- 13. Маляров, В.** Ловелас: рассказ / В. Маляров // Литературное Ставрополье.- Альманах .- Ставрополь. 2012.- №3.-С. 197-240.
- 14. Маляров, В.** Моя степь: повесть // Южная звезда: литературно-художественный журнал.- Ставрополь. 2018.- №2.- С. 29-69.
- 15. Маляров, В.** Названные братья: рассказ / В. Маляров // Литературное Ставрополье.- Альманах №4.- Кемерово: ОАО «ИПП «Кузбасс, 2022.- С.27-72.
- 16. Маляров, В.** Названные братья: рассказ / В. Маляров // Литературное Ставрополье.- Альманах.- Ставрополь, 2017.- №4.- С.153-192.
- 17. Маляров, В.** Названные братья: рассказ / В. Маляров // Литературное Ставрополье.- Альманах .- Ставрополь. 2017.- №4.-С. 153-192.
- 18. Маляров, В.** На пике жизни : [к юбилею Владимира Малярова, отрывок из романа «Пожелай им благо, господи] // Ставропольская правда. – 1996. – 26 апр.

- 19. Маляров, В.** Наркоман: главы из романа «Односельчане» // Ставрополье.- Ставрополь. 1991.-№4.- С.3-20.
- 20. Маляров, В.** Недорубы: отрывок из романа / В. Маляров // Белая акация: Сборник литературных произведений.- Ставрополь,2022.-С.359-372.
- 21. Маляров, В.** Недорубы: повесть / В. Маляров // Литературное Ставрополье, №1 (2008).- Ставрополь: ООО «Юркит», С.52-93.
Содержит главы (№ 1- 12) из повести автора «Недорубы»
- 22. Маляров, В.** Недорубы: повесть / В. Маляров // Литературное Ставрополье, №2 (2008).- Ставрополь: ООО «Юркит», С.10-84.
- 23. Маляров, В.** Недорубы: роман.- ч.2. / В. Маляров // Литературное Ставрополье.- Альманах .- Ставрополь. 2016.-№4.-С. 109-140.
- 24. Маляров, В.** Недорубы: роман.- ч.2. / В. Маляров // Литературное Ставрополье.- Альманах .- Ставрополь. 2016.- №3.-С. 103-162.
- 25. Маляров, В.** Новогоднее письмо : рассказ / В. Маляров // Литературное Ставрополье. Алманах . – Ставрополь, 2011. № 4.– С. 215–222.
- 26. Маляров, В.** Ошибка Юры Петухова: проза / В. Маляров // Литературное Ставрополье.- Альманах.- Ставрополь. 2011.-№4. – С. 203-222.

27. Маляров, В. Роковые декабри: главы из повести (Начало) / В. Маляров // Литературное Ставрополье.- Альманах .- Ставрополь. 2010.-№3.-С.121-154.

28. Маляров, В. Роковые декабри: главы из повести (Окончание) / В. Маляров // Литературное Ставрополье.- Альманах .- Ставрополь. 2010.-№4.-С.179-244.

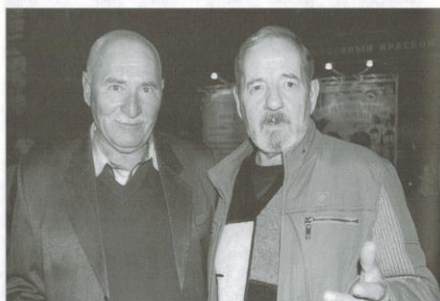
Маляров, В. Старики : рассказ / В. Маляров // Литературное Ставрополье .- Альманах. № 2. – Минводы : Полиграфпром, 2013. – С. 55–90.

29. Маляров, В. Трое из тысяч: очерк // Ставрополье.- Ставрополь. 1986.-№6.- С.63-72.

30. Маляров, В. Умильное состояние: рассказ // Ставрополье.- Ставрополь. 1986.-№5.- С. 3-14.

31. Маляров, В. Учительница первая моя... : [мемуары] / В. Маляров // Ставропольская правда. – 2013. – 31 августа. – С. 7.

4. Публицистика о В. К. Малярове



*Два прозаика от Бога (слева направо):
Владимир Маляров и Николай Ляшенко.
г. Ставрополь, осень 2016 г.*

32. Маслов, А.М. Отзыв на рукопись романа Владимира Малярова «Род» // Род: роман / В.К. Маляров.-Ставрополь: ОАО «ИПП «Кузбасс», 2021- С.4.

33. Сахвадзе, Н. Владимир Маляров // Современные писатели Ставрополья: Антология / Н.Н. Сахвадзе - Ставрополь.-2009.- С.230-244.

Содержит краткую автобиографию писателя, рассказы: «Двое», «Вспомним-помянем»

34. Сахвадзе, Н. Маляров, В.К // Имена в истории краевой писательской организации: Антология / Н.Н. Сахвадзе. -Пятигорск.- 2014- С. 302-312.

Содержит краткую автобиографию В. К. Малярова, рассказ «Костров»

35. Сахвадзе, Н. Маляров Владимир Константинович // Сахвадзе Н. Ставропольские писатели: биографический словарь / Н.Н. Сахвадзе-Ставрополь, ОАО «ИПП «Кузбасс», 2021- С.305-310

Содержит биографию писателя В.К. Малярова

36. Сахвадзе, Н.Н. Рецензия на роман Владимира Малярова «Род» // Род: роман / В.К. Маляров.-Ставрополь: ОАО «ИПП «Кузбасс», 2021-С.3.

37. Сахвадзе, Н. Ставропольские писатели: краткий биографический словарь / Н.Н. Сахвадзе-Ставрополь: Сервисшкола, 2015.-С.93-96.

Содержит краткую биографию писателя В.К. Малярова

38. Пересыпкина, В. Судьбой оплаченные строки / В. Пересыпкина // Ставропольские Ведомости .-2016.-15 марта.-№10.

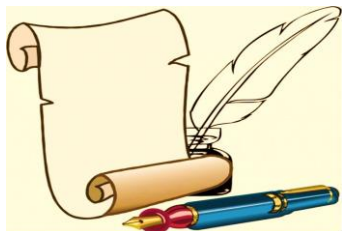
О жизни и творчестве ставропольского писателя Владимира Малярова

39. Писателю Владимиру Малярову исполнилось 70 лет // Ставропольская правда.-2016.-19 июля.

40. Солодских, С. Чей язык, тот и правит / С. Солодских // Ставропольская правда. – 2007. – 6 июля. – С. 3.

Интервью корреспондента С. Солодских со ставропольским писателем Владимиром Маляровым, лауреатом Губернаторской премии

41. Черная, Т. О людях и о жизни : [о творчестве писателя В. Малярова, о его двух рассказах «Двое» и «Сын вернулся»] // Ставрополье. – 1982. – № 2. – С. 81–88.



Составитель: Татьяна Губарева,
ведущий библиограф
Изобильненской
централизованной
библиотечной системы

Великий мастер прозы: библиографическое пособие по литературному творчеству В.К.Малярова // Сост.: Т.В.Губарева; МКУК «ЦБС ИМО СК» Изобильный, 2025.-13 с.- фото, ил.