

МКУК «ЦБС ИГО СК» г. Изобильный  
Библиографическая служба ИМО

**К 80 -летию Победы в Сталинградской битве**

**1943-2023г.г.**



## **Горячий снег Сталинграда**

библиографический список литературы



## Сталинградская битва 17 июля 1942 — 2 февраля 1943

### Историческая справка:

Одно из самых кровопролитных сражений. В ней участвовали:  
12 дивизий – 160 000 человек  
2 200 орудий и миномётов  
400 танков, 454 самолёта

Под Сталинградом были пленены  
24 генерала во главе с генерал-  
фельдмаршалом Ф. Паулюсом.

**ПОБЕДА** советских войск на Волге  
стала решающим событием, которое  
изменило весь ход Великой  
Отечественной войны.

Смертельной битвы этот ветер,  
Как бы расплавленный металл,  
Сжигал и плавил все на свете,  
Что даже снег горячим стал.  
И падал в битве человек,  
В горячий снег, в кровавый снег.

Михаил Львов

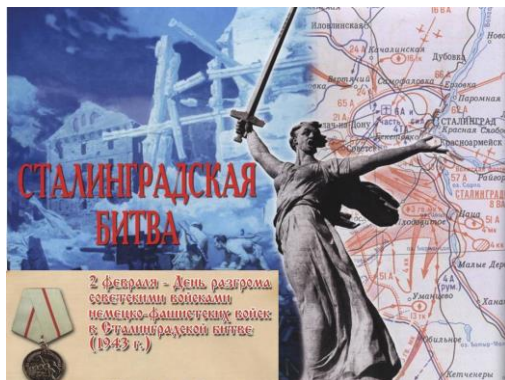
### Введение

Сталинградская битва-одна из крупнейших в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Она началась 17 июля 1942 года и закончилась 2 февраля 1943 года..23 августа 1942 года в 16 часов 18 минут силами немецкого 4-

го воздушного флота началась массированная бомбардировка Сталинграда. В течение дня было произведено 2 тысячи вылетов самолетов. Город был разрушен на 90%, в этот день погибло более 90 тысяч мирных жителей, превратив тем самым город в территорию, покрытую горящими руинами. Ситуация усугубилась тем, что после фугасных бомб германские бомбардировщики сбросили зажигательные бомбы. Образовался огромный огненный вихрь, который дотла сжег центральную часть города и всех его жителей. Пожар перекинулся на остальные районы Сталинграда, так как большинство зданий в городе были построены из дерева. Двести дней и ночей на берегах Дона и Волги, а затем у стен Сталинграда и в самом городе продолжалась эта ожесточенная битва. Она развернулась на огромной территории площадью около 100 тысяч квадратных километров, при протяженности фронта от 4010 до 850 км. Участвовало с обеих сторон на разных этапах боевых действий свыше 2.1 миллиона человек. Советские солдаты стояли насмерть. Выполняя приказ №227 И. Сталина «Ни шагу назад!». Бои шли за каждый переулок, за каждый дом, за каждый метр земли. Мамаев курган (на военных картах высота 102 м) стал местом самых кровопролитных и ожесточенных боев в Сталинграде: на каждый квадратный метр земли приходилось от 500 до 1250 осколков. По словам поэта Р. Рождественского, металла в Кургане «больше, чем в знаменитой Магнитной горе!».

Великая победа в Сталинградской битве в феврале 1943 года изменила не только стратегическое настроение противника, но и внесла решительные изменения в ходе Второй мировой войны 20 века. По целям, размаху и напряженности боевых действий Сталинградская битва, став самым ожесточенным сражением, превзошла все предшествующие ей сражения мировой истории. 6,5 месяцев-200 дней и ночей продолжалась эта битва. Всего в ходе операции «Кольцо» в плен были взяты более 2500 офицеров и 24 генерала 6-й армии. Сегодня в память о Сталинградской битве отмечается День воинской славы России.

О Сталинградской эпопее написано много - книги историков и мемуары фронтовиков, романы, повести, рассказы составляют солидную библиотеку. Эти книги раскрывают нам беспримерное мужество и отвагу солдат, офицеров, военачальников, отвоевавших Победу в этой страшной битве! Библиографическое пособие «Горячий снег Сталинграда» предлагает вам лучшие книги о Сталинградской битве 1942-1943г.г.из фонда Центральной библиотеки ИГО и приглашает всех раскрыть страницы книг этого беспримерного подвига.



## Библиография художественной литературы о Сталинградской битве



### 1. Алексеев С. П.

**Мой Сталинград** /М.Алексеев.-М.:Эксмо:  
Алгоритм,2010.-400с.- (Венок Победы).

*На основе фронтовых записей достоверно и художественно рассказано о героическом сражении на берегах волги осенью и зимой 1942-1943 годов.. воссоздает волнующую картину победы советских войск, которая явилась коренным переломом во второй мировой войне. Его Сталинград-это его судьба, судьба победителей и побежденных*

### 2. Алексеев С. П. Сталинградское сражение, 1942-1943 :

рассказы для детей /Сергей Алексеев ; рис. А. Лурье. – Москва : Дет. лит., 2005. - 106, [1] с : ил. - (Великие битвы Великой Отечественной).

*В литературно-общественную жизнь С.*

*Алексеев вошел сперва как редактор и критик, а затем уже и как писатель. Война настигла его около границы в полевом лагере.*

*Сборник рассказов о Сталинградском сражении С.*

*Алексеев написал простым языком, понятным любому ребенку. В книге описаны подвиги разных людей, которые оставили след в истории России. Автор указывает, какими моделями самолетов, танков, оружия была оснащена наша и фашистская армии в каждый промежуток времени*





**3. Битва за Сталинград.**- Волгоград.- Н.- Волж. кн. изд., 1973.- 592 с. ил.

*Эта книга о легендарном подвиге советских людей в дни героической Сталинградской битвы. Авторы книги – военачальники, полководцы, политработники, герои боев, сталинградцы, оставшиеся на боевом посту в сражающемся городе*

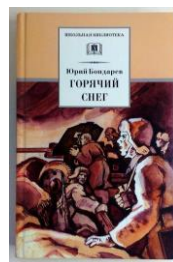


**4. Бондарев Ю. Батальоны просят огня. Последние залпы.** - М. Современник, 1984. - 335 с.

*Автор показывает героизм солдат, офицеров в организации отпора фашистским захватчикам, раскрывая психологию советских людей на войне. Автор изображает войну такой. Какой она виделась рядовому участнику событий*

**5. Бондарев Ю. В. Горячий снег :** роман / Юрий Бондарев ; [вступ. ст. Виталия Глушко]. - Санкт-Петербург : Амфора, 2014. - 477, [1] с. - (Великая Победа).

*В отличие от состоявшихся до войны писателей и поэтов, Юрий Бондарев - представитель той самой "лейтенантской прозы". Под Сталинградом он был командиром минометного расчета,*



был ранен и обморожен, и действие романа происходит тем декабрем 1942 года. Немцы пытаются прорвать кольцо окружения армии Паулюса, а Красная армия путём невероятного напряжения это наступление отбивает. Герои Бондарева - не плакатные, а реальные люди, со своими страхами, недостатками, юношеской рефлексией, непродуманностью поступков, с мужеством и самоотречением. Бондарев писал свой текст в 1970 году и смотрел на Сталинградскую битву одновременно глазами себя восемнадцатилетнего, и человека, которому уже за сорок, прошедшего огромный жизненный путь.

**6. Венок славы.** Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне. В 12-ти т. Т.4 Сталинградская битва / Сост. А. Корнеев. - М.: Современник. 1987. - 654с. - Фото.



*"Венок славы" - 12-томная антология художественных произведений о Великой Отечественной войне. Главная задача, которую ставили перед собой составители - собрать вместе лучшие произведения о войне: публицистику, военную поэзию, лучшие рассказы и отрывки из романов и повестей. В 4-м томе, посвящённом битве на Волге, собрано более 100 художественных и публицистических произведений. Среди авторов сборника - Леонид Соболев, Константин Симонов, Александр Прокофьев, Василий Гроссман, Илья Эренбург, Борис Полевой, Семён Гудзенко, Михаил Кульчицкий, Ольга Бергольц, Роберт Рождественский. Эти*

книги - дань памяти тем, кто выполнил приказ «Ни шагу назад!»»

**7. Гроссман В.С. Жизнь и судьба.** Роман.-М.: Кн палата, 1988.-832с.-(попул. Б-ка).



*Василий Гроссман в годы войны был корреспондентом газеты "Красная звезда", побывал практически на всех фронтах, в том числе и в Сталинграде во время сражения за этот город. На мемориале Мамаева кургана выбиты слова из его очерка «Направление главного удара»: «Железный ветер бил им в лицо, а они всё шли вперёд, и снова чувство суеверного страха охватывало противника: люди ли шли в атаку, смертны ли они?». Сталинградской битве посвящена диалогия В. Гроссмана: "За правое дело" и "Жизнь и судьба". Эти романы - ошеломляющие книги, которые не щадят читателя, показывая ужасы войны, концлагерей и непростой тыловой жизни. Романы повествуют о величайшей битве в истории, о судьбах государства и личности, о людях, которые, несмотря ни на что, продолжают радоваться жизни, петь весёлые песни, лечить раненых. Романы написаны очень просто: как будто сидят рядом люди и рассказывают об увиденном, пережитом. Перед глазами калейдоскоп лиц, калейдоскоп судеб и ничего лишнего – только жизнь.*

**8. Кандауров И.М. Стойкость.-** Волгоград:Ниж.-Волж.кн.изд-во,1983.- 416с.-(Подвиг Сталинграда бессмертен).



*Книга рассказывает о рождении партизанского движения, о самоотверженности и героических подвигах трудящихся в тылу врага на временно оккупированной территории в период Сталинградской битвы*



### **9. Ласкин И.А. У Волги и на Кубани.-**

Воениздат,1986.-350с.илл.-(Военные мемуары).

*Автор книги, генерал-лейтенант в своих воспоминаниях в одной из частей своей книги «Накануне перелома» рассказывает о стойкости и мужестве солдат под*

*Сталинградом. Кроме Сталинградских воспоминаний книга дополнена подвигом воинов на Кубани*



### **10.Некрасов В. П. В окопах Сталинграда :**

повесть и рассказы / Виктор Некрасов. – Москва : ЭКСМО, 2005. – 509, [2] с. – (К 60-летию Великой Победы). Содерж.: В окопах Сталинграда : повесть. – С. [5–288] ; Чёртова семёрка : [главы. не вошедшие в повесть «В окопах Сталинграда»]

– С. [289–334] ; Сенька. – С. 337–[368] ; Рядовой Лютиков. – С. 369– [383] ; Переправа. – С. 437– [443] ; Посвящается Хемингуэю. – С. 444–[451].

*Повесть бывшего капитана-сапера напечатали в 1946 году в журнале "Знамя" и долго ругали. Говорили, что автор видит войну "не дальше бруствера", принижает подвиг народа, и еще многое, способное уничтожить карьеру не то что начинающих, но и маститых*

писателей. Но вскоре Некрасов получил Сталинскую премию и стал неприкасаем. Зачем сейчас читать "В окопах Сталинграда"? Затем, что это - большая литература, и рассказывает она о прикосновении "маленького человека" к войне.

**11. Пикуль В.С. Площадь павших бойцов. Роман-размышление. Том 1. Барбаросса .-М.: Современник, 1992.- 592с.**

*Последний, так и не законченный роман В. Пикуля,*



*которому предстояло стать первым томом грандиозной дилогии о Великой Отечественной войне «Площадь Павших борцов». Сталинградская эпопея под гениальным пером Пикуля предстаёт не просто подвигом, совершенным советскими*

*воинами, но - «сплетением стратегии с политикой», событием, «влияние которого сказалось во всем мире». Роман, позволяющий взглянуть с другой стороны на события того времени: на появление агрессивных планов фашистской Германии, на грубые просчёты советской политики, на судьбы людей того времени. В центре внимания автора - величайший подвиг людей на фронте и в тылу. Произведение наполнено глубочайшим смыслом и тяжестью военных лет.*

**12. Савельев Л. Дом сержанта Павлова:**

**документальная повесть.-М.:**

**Воениздат, 1988.-245с.**



*Здесь вы найдете описания яркого эпизода, который вошел в историю войны как пример бесстрашия и мужества российского солдата.*

*58 дней удерживала группа воинов дом, который уже в ходе боев был назван по имени командира-Якова Федотовича Павлова, удостоенного за этот подвиг звания Героя Советского Союза*

**13. Симонов К. М. Дни и ночи :** повесть / Константин Симонов. – Москва : Худож. лит., 1984. – 259, [1] с.

*Повесть выдающегося писателя посвящена великой Сталинградской битве*

**14. Симонов К. Живые и мёртвые:** роман в 3 кн. Кн. 2. Солдатами не рождаются. – Москва : Сов. писатель, 1985. – 590 с., [1] л. портр.



*Война сделала из поэта Симонова прозаика: из текстов военного корреспондента прорастала проза, а после войны возникла эпопея "Живые и мертвые". Симонов начал писать сталинградскую повесть "Дни и ночи" в 43-м. Это история комбата Сабурова, который два с половиной месяца обороняет три сталинградских дома. Сейчас эта повесть почти забыта, и вот почему: Симонов был связан общим стилем литературы того времени. Это, скорее, агитационный текст - герои там почти идеальны, сюжет схематичен. Но читатель может извлечь из текста важный опыт: понять, чему на смену пришла "лейтенантская проза", и*

*отчего так не хватало человеческого измерения в военной литературе.*



**15. Чуйков В.И. Сражение века.- М.:Сов.**

Россия,1975.- 400с, илл.

*Удивительно пронзительные воспоминания Маршала Советского Союза о героизме солдат и офицеров в Сталинградской битве, которая 200 дней не стихала ни на час, ни на минуту, не умолкали здесь орудийные раскаты, ружейно-пулеметный огонь. Взрывы, стоны раненых. Камни не выдерживали, а люди стояли насмерть.Дрались за метры, за этажи, а не только за улицы и переулки*



**16. Чуйков В.И.Гвардейцы Сталинграда идут на запад. -М.: Сов Россия.-1972.-256с**

*Маршал Советского союза, дважды Герой Советского союза, в продолжении книги об обороне Сталинграда летом 1942 года, продолжает в этой книге рассказ КА к армия принимала активное участие в Освобождении Украины, освобождала Николае и Одессу*

Составитель:  
главный библиограф  
Изобильненской ЦБС.  
Ирина Умрихина

телефон (865 45) 2-68-79

[izobcbs78@mail.ru](mailto:izobcbs78@mail.ru)



